

Declaró Feriado el 1º. de Mayo.—Paacios Siguió Refiriéndose en el Senado al Estado de Salud del Presidente de la República

(INFORMACION PAGINA CINCO)

(INFORMACION PAGINA OCHO)

Sagrada Batalla en Atica: Resisten a favor

Un Cinturón Defensivo en Torno de la Capital Bloquea el Paso del Peloponeso

ATENAS, 26 (Unión).—Las fuerzas aliadas han reorganizado sus líneas, y se preparan para una nueva ofensiva de la defensa de Atenas, y se informa que continúan el avance de los invasores nazi en los puntos críticos, continuando la batalla por la capital griega.

Un cerco defensivo alrededor de Atenas

Apresuradamente los guerreros anglo-griegos han establecido un cinturón defensivo alrededor de Atenas, bloqueando el paso del Peloponeso. Se informa, a menos de 50 kilómetros de la misma, Los aliados han bloqueado el paso del Peloponeso.

Resisten en el monte Kithoron

Noticias extrínsecas dicen que los británicos continúan a las afueras en el "camino hacia el sur" de Atenas. Se afirma que los británicos resisten tenazmente en el monte Kithoron. La zona montañosa domina la ruta sur de Atenas que corre a través de Kithoron. La vía férrea ateniense se tornó inútil y las líneas de Atenas, de vez en cuando, están avanzando por los caminos.

Los británicos destruyeron su única sección de retaguardia en el monte Geranion, que protege el canal de Corinto y dominó el único camino que corre de Atenas al Peloponeso. Se presume que un destacamento alemán avanzó por el único camino al Peloponeso en el intento de atacar a las fuerzas británicas que, según se cree, son evasivas de allí.

Violenta lucha en Kithoron

Los aliados también ocupan otras áreas que dominan el valle de Corinto, según informaciones extrínsecas. Se anuncia que se destruyó un violento combate en Kithoron en una zona.

Defensas del Canal de Corinto

ATENAS, 26 (Unión).—Los británicos están defendiendo el monte Geranion, que protege al canal de Corinto.

Beñin afirma ahora que los británicos pelean

BERLIN, 26 (Associated Press).—En fuentes autorizadas se niega que el grueso de las fuerzas expedicionarias británicas haya escapado de Grecia.

Fuerzas nazis tratan de cerrarse sobre Atenas

BERLIN, 26 (Unión).—Fuerzas alemanas se acercaron sobre Atenas desde dos direcciones en las últimas horas de la tarde de hoy, y en las últimas horas informadas no considera inminente la caída de la ciudad.

Después de la caída del paso de las Termópilas, una columna alemana se dirigió hacia el sur a través de los montes de Boeotia y al largo del ferrocarril que corre en forma paralela con el monte Paros, donde ocuparon Tebas, que se encuentra a unos 40 kilómetros de Atenas.

Mientras tanto otra columna alemana con un manifiesto de apoyo, revelada por el alto comando alemán, cruzó el estrecho que separa el continente de la isla de Rodas, y luego volviendo nuevamente al continente, se había ya puesto a 30 kilómetros de la capital.

Una fuerza alemana, probablemente, ha irrumpido a través del paso de las Termópilas, avanzó por la costa del Golfo de Lania y derrotaron a los británicos, ocupando Midea.

El Ejército Defensor Mantiene su Posición

Columna Nazi Derrotada

ATENAS, 26 (Associated Press).—Las fuerzas expedicionarias británicas mantienen firme sus posiciones en una línea que cierra a los nazis el paso hacia Atenas y que en forma de S, atravesando el golfo de Evros, desciende al sur de las Termópilas, y vuelve a ascender hacia Atenas para terminar al sur de Neapoli.

La destrucción de más de veinte tanques nazis al oeste del monte Oeta ha tenido el efecto más que de destruir a la columna que conduce a Atenas y ha dado tiempo a griegos y británicos para tomar nuevas medidas de defensa, como también ha contribuido a levantar la moral en la capital.



UNA FOTO COMO NUESTRA CUENTA COMO A UN TALLER COMO UN HOMBRE CAMARATA PARA PONERLO Y TENERLO REPORTER DOCUMENTAL

ARO XXVIII. - No. 9737

RECOMENDADA LA INCAUTACION DE BARCOS EL COMITE INTERALIA

LA VOZ DEL EJE

DESEDE 1942, Mussolini ha venido engañando al pueblo italiano. Desde 1942 a la guerra, aplicando la política por la...

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

BUENOS AIRES, SABADO, ABRIL 26 DE 1941

RECOMENDADA LA INCAUTACION DE BARCOS EL COMITE INTERALIA

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

LA VOZ DEL EJE

Guerra de Guerrillas en la Isla de Lemnos Ocupan Mitlene y Chios

ATENAS, 26 (Unión).—Se informa que las fuerzas alemanas se están preparando al momento, controladas por los italianos, y desde entonces se ha podido observar tropas allí, a fin de reanudar la posición del "Eje" en el Mediterráneo oriental.

Habían ocupado la isla de Mitlene

Se asegura que los alemanos ocuparon la isla de Mitlene, a unos 100 kilómetros al este del Peloponeso, en las Cícladas del Sur. La ocupación de esta isla refuerza la dominación nazi a través del Egeo. Se cree que la presencia de fuerzas alemanas en Mitlene es una amenaza para las fuerzas británicas que están siendo evasadas en las islas de Lesbos y Chios.

Resisten en Lemnos

ATENAS, 26 (Associated Press).—Se informa que la presencia de las fuerzas de Alemania aliadas con operaciones de guerrillas. Desde el inicio de la guerra, el liderazgo de los guerrilleros alemanes es muy superior en número y armamento a la guardia civil de Atenas que se supone resistir a toda costa.

Esperan la ocupación de Mitlene y Chios

ESTAMBUL, 26 (Associated Press).—En las circulares celebradas de Ankara celebradas que se refieren a un punto de vista en el Mediterráneo oriental, se está preparando la fuerza firme. La última carta del Imperio turco y cubanos, incluso en el Mediterráneo.

Evacuó la Mayoría de los Británicos. Grecia El Pueblo los Despidió con Flores

ATENAS, 26 (Unión).—Estadísticamente se anunció que la mayoría de los soldados británicos que se habían evacuado, los funcionarios permitieron a los cuerpos de las unidades de Atenas fueran liberados por otros diez mil, y permitieron a los soldados.

El mismo tiempo se anunció la partida del ministro del Interior, Mantolides, que se dirige a Creta con el objeto de reunirse allí con el gabinete de Tzouderis.

Causaron heridas bajas a los nazis

ATENAS, 26 (Associated Press).—La retaguardia del norte del ejército británico se halla en retirada, y las montañas del norte del Egeo de Corinto, hacia el interior de Grecia. El liderazgo de los guerrilleros alemanes es muy superior en número y armamento a la guardia civil de Atenas que se supone resistir a toda costa.

El ministro Mantolides partió para Creta

El ministro del Interior, Mantolides, partió ayer para Creta, y fue a las montañas, vitoreadas por los atenienses, marcharon hacia los colles de la zona.

Historia antecedente de Maratón

También se informó que los alemanes han entrado a Atina, hacia el interior de Grecia, por medio de camiones blindados de la distancia de la capital. Se asegura que los alemanes han entrado a Atina, hacia el interior de Grecia, por medio de camiones blindados de la distancia de la capital.

Exhortase a la Resistencia Pasiva en las Zonas de la Francia Ocupada

VICICI, 26 (Associated Press).—Los elementos subversivos en Francia, por medio de circulars animando a la resistencia pasiva en las zonas de la Francia ocupada.

Exhortase a la Resistencia Pasiva en las Zonas de la Francia Ocupada

VICICI, 26 (Associated Press).—Los elementos subversivos en Francia, por medio de circulars animando a la resistencia pasiva en las zonas de la Francia ocupada.

Exhortase a la Resistencia Pasiva en las Zonas de la Francia Ocupada

VICICI, 26 (Associated Press).—Los elementos subversivos en Francia, por medio de circulars animando a la resistencia pasiva en las zonas de la Francia ocupada.

VICICI, 26 (Associated Press).—Los elementos subversivos en Francia, por medio de circulars animando a la resistencia pasiva en las zonas de la Francia ocupada.

1

El comentario del dia...

CARAVANAS



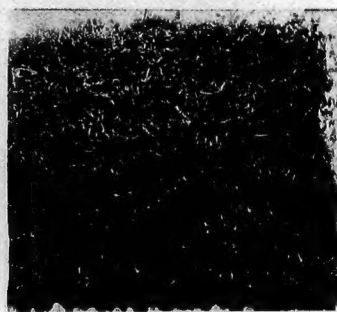
Contienen
30% mas
de tabaco

Los cigarrillos CARAVANAS de 20, 30 y 35 centavos se elaboran con hojas de tabaco seleccionadas, a las que se les extrae totalmente el POLVO y el PALO, partículas éstas que al entrar en combustión, producen en la garganta del fumador esa irritación tan molesta como perjudicial. Estos residuos directos del tabaco representan un 30 %, de manera que CARAVANAS, al elaborarse libre de POLVO y PALO, contiene un 30 % más de hoja pura de tabaco. Y es por la ausencia de estos elementos que los cigarrillos CARAVANAS no provocan la tos de las mañanas.

OBSERVE y COMPARE...



Tabaco común con palo



Tabaco totalmente despalillado
que se emplea en los CARAVANAS.

GRANDES AUDICIONES

Otrecidas por Massalin & Celasco como demostración de buena voluntad y reconocido agradecimiento hacia los consumidores de sus productos.

BLANCA PODESTA

La actriz laureada del Teatro Nacional

en

"SOBREMESAS de CARAVANAS"

En el Radio DEL PUEBLO, Martes y Jueves de 21 a 21:30 horas



BUENAVENTURA LUENA y LA TROPILLA DE HUACHI PAMPA

en

"EL FOGON DE LOS ARRIEROS"

En el Radio EL MUNDO, con la orquesta Arca y Hilaria Juarez y Domingos de 21:30 a 22 horas



FIORAVANTI

Relator y comentarista de Fútbol

en

"CARAVANAS DEPORTIVAS"

En el Radio SPLENDID

Diciembre a las 20 horas y durante todos los fines del Campeonato de Fútbol relevará (sin interrupciones) el partido más interesante del día.



CARAVANAS

Modistilla y Zumaecaya Apurarán a la Congreve

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

EL TEATRO al Día

BARCELONA, ABRIL 26 DE 1941. AÑO XXXVII - No. 2127

NOTICARIO GENERAL

NOCHE DE ESTRENO. La compañía argentina de teatro...

LA LITURGIA EN EL TEATRO. Con la dirección del maestro...

NOVEDAD EN EL TEATRO. Con la cual reanuda su...

EN HONOR DE JOSÉ GÓMEZ. Hoy, después de los cap...

TEATRO INTIMO. En la noche de hoy, a las 8 y media...

En el Teatro MARCONI. Se representa con gran...

EL CAMINO DEL TABACO. Es una obra que hace 8 años...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

EL CAMINO DEL TABACO. No deja de ser, a pesar...

EL CAMINO DEL TABACO. La crítica unánime ha re...

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

La Pantalla al Día

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

Raoul Walsh dirige a Ida Lupino y Humphrey Bogart en "Altas Sierras"

Es el Mejor Film de Pistolerol de 1940

Según la calificación de la crítica

meritacion

TEATROS. COLORES. EL CAMINO DEL TABACO. EL CAMINO DEL TABACO. EL CAMINO DEL TABACO.

TEATROS CINES. MAYO. ASTORIA. BABY. CINCINATI. GLOUMONT. GRAN CINE MONUMENTAL. GRAN CINE MONUMENTAL. GRAN CINE MONUMENTAL.

TEATROS CINES. MAYO. ASTORIA. BABY. CINCINATI. GLOUMONT. GRAN CINE MONUMENTAL. GRAN CINE MONUMENTAL. GRAN CINE MONUMENTAL.

DICK BRADFORD ("En busca de la mufeca de los diamantes") Le Delata su Consenso por CLARENCE GRAY



EL GUARDABOSQUE SOLITARIO Amenaza Imprevista por ED. KRESSY



CÉSAR, EL CAPITAN SIN MUELLO Expertos en Pelas por ROY CRANE



LA PATRULLA POLICIAL Un Juego Arriesgado por HARLIE CHIND



LO LLAMAN BURBUJA Ya no es más Candidato por AD CARTER



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL Una Defensa Psicológica por ZANE GREY



EL HOMBRE RELAMPAGO Baja la Metralleta por ALEX RAYMOND



VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL por H. O'NEILL

El Gran Casamentero Tomado de Sorpresa



EL RATON MICKEY Suño de Gloria por WALT DISNEY



EL PATO DONALD Por Sitio Prohibido por WALT DISNEY



LOS LIOS DE ESPAGUEN De Abajo la Tierra por SEGAR



DON JACOBO EN LA ARGENTINA El Tiempo Hará lo Demás por CLIFF STERRET



MUTT Y JEFF Símbolo de Autoridad por BUD FISHER



EL PRIMO DE NIMBUS "Altamirada" por FOLA



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA De Mal en Mal por JIMMY MURPHY



EL PIPE PIRARA Entró por el Arco por ANDERSON

EL ORGULLO DE LA FAMILIA por MILT GROSS



